

Les métiers d'art, la beauté autour de toi



Les métiers d'art font partie de ta vie, ils sont autour de toi, dans les maisons, dans la rue, ou encore dans les magasins et musées. Des savoir-faire qui ne consistent pas seulement à restaurer de vieux meubles ou objets, mais aussi à créer de nouvelles œuvres et à innover.

Les Journées Européennes des Métiers d'Art

ont lieu tous les ans, fin mars/début avril dans toute la France.

Le moment de pousser la porte des ateliers et de rencontrer les créateurs et créatrices.

Des métiers d'avenir



Clément MALESSARD a 25 ans, il travaille en tant qu'angleur en Suisse pour un horloger indépendant.

Mon métier

Moi, je suis horloger et j'ai une spécialité en plus : je suis **angleur**. Cela consiste à casser et polir les angles vifs des minuscules pièces métalliques qui composent le mécanisme d'une montre.



La pendulette "Héritage" réalisée pendant ma formation

Mon parcours

Mes études, après un bac technologique STI2D, ont duré 7 ans. J'ai d'abord obtenu un BMA (brevet des métiers d'art) et enfin un DNMADE en horlogerie.



La montre "Let's play"

Mes inspirations

Les horlogers qui utilisent des savoir-faire anciens nécessitant un long apprentissage ; ils sont précieux ! **Mes inspirations, ce sont ces gardiens.**

Mes matières

J'utilise principalement des **matières métalliques, du laiton, de l'acier ou encore du titane**. Par exemple, pour le boîtier de la montre, je vais choisir de l'acier inoxydable pour qu'elle ne rouille pas.

Ma dernière création

Ma dernière création, c'est une montre que j'ai appelée **"Let's play"** en référence au gaming (le jeu). Sa sonnerie à toc produit une vibration sur le poignet du joueur à chaque heure qui s'écoule. Elle a reçu cette année le second Prix Avenir Métiers d'Art (niveau 5) organisé pour les BTS/DNMADE par l'Institut National des Métiers d'Art.



Rose Ekwé a 30 ans, son atelier de tissage se situe au Jardin des métiers d'Art et du Design (JAD) à Sèvres, dans les Hauts-de-Seine.

Mon métier

Je suis designer textile et tisserande. Ce qui me plaît dans mon métier, c'est de créer de nouvelles matières plus respectueuses de notre planète, comme le Gélotextiles®. Je travaille pour la décoration intérieure et pour la haute couture. Je réalise des rideaux, des stores, des luminaires.

Mon parcours

J'ai été formée aux métiers du design textile et du tissage à l'École Duperré à Paris, puis à la Haute École des arts du Rhin de Mulhouse. J'ai fondé en 2019 l'atelier de création textile Rose Ekwé.

Une partie de la collection de Gélotextiles®

Mes inspirations

Je les puise dans mon environnement : des associations de couleurs, des jeux de lumière et de transparence, des contrastes de textures... Finalement, c'est la matière elle-même qui m'inspire pour créer de nouvelles matières.

<https://le-jad.fr/artisans-dart-et-designers/rose-ekwe/>

Mes matières

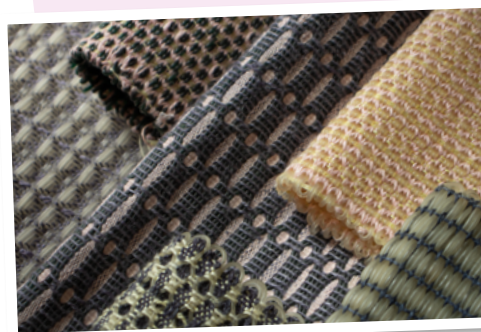
Avec l'aide de scientifiques, j'ai développé une formule à partir d'algues et créé mes propres fils biodégradables, les Gélotextiles®. En tissant sur mon métier à tisser ces Gélotextiles avec des fils de lin ou de chanvre, j'ai créé une nouvelle matière que j'ai brevetée : Gélotextiles®. Elle est très souple et transparente.



Gélotextiles tissés

Ma dernière création

Une collection de Gélotextiles® colorés. Toutes les couleurs utilisées sont issues de plantes, de fleurs territoriales, d'algues et de déchets alimentaires, pelures d'oignon, pelures de choux rouge.



Des métiers dans l'air du temps

Les métiers d'art sont des métiers manuels qui utilisent des savoir-faire anciens et des techniques plus modernes pour transformer une matière. Ils consistent à fabriquer et restaurer de beaux objets, de belles matières qui durent dans le temps. Il existe 281 métiers d'art.

L'Institut pour les Savoir-Faire Français a pour mission de défendre et de promouvoir les métiers d'art français. Si tu cherches un métier dans ce domaine, son site donne toutes les informations (définitions, formations, etc.) : www.institut-savoirfaire.fr

Connais-tu les Journées Européennes des Métiers d'Art ?

Les JEMA sont des journées dédiées aux professionnels des métiers d'art et à leurs savoir-faire. Elles se déroulent tous les ans, fin mars/début avril pour célébrer le printemps des métiers d'art.

Pousse la porte des ateliers pour rencontrer des créatrices et créateurs, découvrir leur métier ou encore t'initier à leurs techniques. Pour savoir ce qui se passe près de chez toi, une carte sur le site des JEMA te donne toutes les infos : www.journeesdesmetiersdart.fr

QUIZ

8 questions pour tester tes connaissances



1- Qui réalise des chapeaux ?

- Le modiste
- Le modéliste
- Le chapotier

2- Quel est le métier qui crée uniquement des vêtements pour femme ?

- Couturier unisexe
- Couturier flou
- Couturier souple

3- En quoi consiste le métier de dominotier ?

- À créer des lunettes
- À créer des papiers imprimés et colorés
- À créer des tissages

4- Que signifie le verbe « sublimer » ?

- Rendre magnifique ou très beau quelque chose
- Penser très fort à quelque chose
- Vouloir effacer quelque chose

5- Avec quelle matière le céramiste travaille-t-il ?

- Le fer
- La terre
- Le cuivre

6- Combien existe-t-il de métiers d'art ?

- 281
- 124
- 96

7- Quel est le nom de l'artisan qui fabrique des guitares ?

- Luthier
- Harmoniste
- Cordiste

8- Qui travaille avec de la laine ?

- Le feutrier
- Le coloriste
- Le veloutier

Les nouvelles matières sur toi, ça donne quoi ?

Les métiers d'art innovent, inventent et utilisent de nouvelles matières plus respectueuses de l'environnement et de l'humain. En voici quelques exemples.

Bijoutier, Joaillier

Je réalise des bijoux en métal, précieux ou non, en terre, en verre, en textile, en bois. Je peux les fabriquer en série ou ne réaliser qu'une seule pièce.

Mes nouvelles matières

L'or équitable provient de mines qui respectent le travail des gens et qui interdisent le travail des enfants.

La pierre de synthèse est un diamant, un saphir ou encore une émeraude, elle est fabriquée dans un laboratoire par des scientifiques. Elle permet d'avoir des pierres d'aussi bonne qualité que la pierre naturelle et moins chères. De plus, ces pierres ne voyagent plus, c'est une façon de protéger notre planète !

Maroquinier

Je travaille le cuir, je le coupe, le colle, l'assemble pour en faire des porte-monnaie et des sacs. Je produis des articles usuels et de luxe.

Mes nouvelles matières

Des sacs en cuir vegan.

Ce cuir est fabriqué à partir de matières végétales comme le raisin, la pomme, le liège, le cactus ou encore des feuilles d'ananas. Ce nouveau procédé permet de ne plus utiliser les peaux d'animaux.

Des sacs en toile d'airbag.

Leur toile très solide est récupérée pour être transformée en sac à main.

Mes nouvelles matières

Fabricant de chaussures

Je crée des chaussures grâce à un savoir-faire qui requiert plus de 150 opérations ! J'ai une grande connaissance des cuirs et je suis très habile de mes mains. Je réalise un objet en volume à partir de pièces en cuir.

Des chaussures en cuir de poisson. On récupère des peaux de poissons, déchets de l'industrie agroalimentaire, que l'on tanne (transformation en cuir par un procédé chimique) avec des matières végétales.

Des baskets en plastique recyclé. Il est issu du plastique récolté dans la mer Méditerranée, sur les plages, ou fabriqué à partir d'emballages plastiques déjà utilisés. Le plastique récolté est nettoyé, puis transformé en fil de textile recyclé ou en similicuir, du faux cuir. Il sert notamment à fabriquer les semelles des baskets.



Les métiers d'art à la maison, ça donne quoi ?

Dans une maison ou un appartement, il y a mille façons d'embellir son quotidien grâce aux métiers d'art.

Retrouve le métier qui a permis de réaliser chaque objet et reporte le numéro près de la bonne définition !

Dans le SALON

Menuisier en sièges

À partir de bois brut, je fabrique le squelette des chaises, canapés ou fauteuils. Je réalise un croquis puis découpe, façonne et assemble les éléments.

Tapissier d'ameublement et/ou tapissier décorateur

Je travaille à partir d'étoffes que je façonne pour décorer un lieu. Je crée des tentures, des voilages, des rideaux, des coussins ou encore des assises (la partie du fauteuil sur laquelle on s'assoit) que je recouvre d'étoffe.

Vannier

Je tresse des fibres végétales, osier, paille ou rotin, pour fabriquer des objets quotidiens ou décoratifs. Parfois, j'ajoute d'autres matériaux, comme le verre ou le caoutchouc.

Dans la CUISINE

Céramiste

Mes matières ? La faïence, le grès ou la porcelaine. Je modèle, tourne ou moule la terre, puis je la fais cuire et je la décore.

Verrier à la main - souffleur à la canne

À l'aide d'une canne, je prélève dans le four une boule de verre en fusion que je transforme en vase, en verre ou en d'autres objets à l'aide d'outils spécifiques.

Fabricant de carreaux

Je travaille l'argile et le ciment pour fabriquer de beaux carreaux. Ils peuvent être bruts, émaillés, d'une teinte unie ou décorés à la main.

Le BÂTI

Charpentier

À partir d'un plan, je fabrique l'ossature du toit, la charpente. Je choisis le bois en fonction de la forme que je veux lui donner puis je taille et découpe les pièces principales.

Fabricant de girouettes et d'éléments de faîtage

Pour créer une belle girouette, un objet servant à connaître la direction du vent, ou réaliser des éléments de décoration du toit, j'utilise de l'aluminium, du zinc ou du cuivre, et parfois de la terre cuite.

Maître verrier, vitrailiste

Je crée des vitraux, des vitres colorées. Pour les fabriquer, j'assemble au plomb des bouts de verre de toutes les couleurs.

Dans la CHAMBRE

Encadreur

Je fabrique des cadres en bois, en métal ou dans d'autres matières pour mettre en valeur une affiche, une peinture ou un document.

Tisserand

Je crée des tissus, par l'entrecroisement de fils et réalise ainsi de très belles étoffes de coton, de laine, de soie, de lin ou encore de chanvre.

Ébéniste

Je crée des meubles de style ou de création à l'unité ou en petites séries. J'utilise des essences de bois rares et précieuses, mais aussi du métal, du verre ou du textile.

Dominotier

Je réalise des papiers imprimés et colorés appelés "papiers dominotés". Je décore des feuilles de petits motifs répétitifs qui sont ensuite imprimés sous forme de planche.



Dans le BUREAU

Luthier en guitare

Je crée et restaure les guitares acoustiques, électriques ou les basses. Je travaille des bois différents pour réaliser les différentes parties de l'instrument.

Fabricant de jeux et jouets

Je crée des jeux de société et de plateau en petites séries ou en pièces uniques. J'utilise beaucoup le bois mais je peux travailler avec le verre, le métal ou la terre.

Relieur

J'habille le livre pour qu'il soit encore plus beau ! J'assemble les feuilles et réalise la couverture de l'ouvrage en cuir ou en papier sur laquelle j'écris parfois le titre à l'or !