



INSTITUT
NATIONAL
MÉTIER
D'ART

27.03 →
02.04
2023

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DES MÉTIERS
D'ART

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

SUBLIMER LE
QUOTIDIEN

#JEMA2023

www.journeesdesmetiersdart.fr

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART (JEMA) REVIENNENT DU 27 MARS AU 2 AVRIL, AUTOUR DU THÈME « SUBLIMER LE QUOTIDIEN »

Chaque année, les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) marquent le printemps avec une semaine de festivités dédiées aux métiers d'art et du patrimoine vivant, partout en France et en Europe. La 17^e édition des JEMA se tiendra du 27 mars au 2 avril 2023, autour du thème « Sublimer le quotidien », et proposera plus de 6 000 événements pour tous les publics. Pour la seconde fois, une région française et un pays européen seront mis à l'honneur : la Nouvelle-Aquitaine et l'Espagne.

Coordonnées par l'Institut National des Métiers d'Art (INMA), les JEMA mettent en lumière 281 métiers répartis en 16 domaines, à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création. L'ouverture au public d'ateliers, d'Entreprises du Patrimoine Vivant (EPV), d'établissements de formation, de musées et de monuments et

l'organisation de manifestations permettra à tous de découvrir des savoir-faire précieux, d'échanger autour des métiers d'art et de constater leur présence chaleureuse dans notre vie quotidienne. Tous les publics, familles, jeunes publics, publics en situation de handicap seront invités à rencontrer les professionnels des métiers d'art.

« SUBLIMER LE QUOTIDIEN », THÉMATIQUE DE LA 17^E ÉDITION

Cette année encore, les professionnels se retrouveront et révéleront l'importance et la richesse des métiers d'art dans le mode de vie des Français et des Européens. Se dévoilera alors au public comment, au cœur des foyers, du patrimoine bâti ou de notre vie de tous les jours, les métiers d'art accompagnent et subliment notre quotidien.

Pour permettre à tous d'ouvrir les yeux sur le patrimoine exceptionnel que constituent les métiers

d'art, les JEMA ont pour objectif de rendre accessible au plus grand nombre les procédés, les techniques ancestrales, les outils et les matières utilisés par les artisans. L'occasion de découvrir ce qui se cache derrière les portes des ateliers mais aussi dans la fabrique des objets du quotidien, des bâtiments et des rues. De la décoration à la mode, en passant par l'architecture, la restauration du patrimoine, la musique ou les livres, les métiers d'art sont présents tout autour de nous.



Paris Ateliers Olympiades © N. Lascourrèges



Emmanuelle Wittmann Céramiste © Augustin Détienne

LA NOUVELLE-AQUITAINE ET L'ESPAGNE À L'HONNEUR

Initié en 2022 avec le Grand Est et l'Allemagne, le focus régional et européen des JEMA mettra cette année à l'honneur la Nouvelle-Aquitaine et l'Espagne.

La Nouvelle-Aquitaine a défini comme prioritaire la filière « Cuir, Luxe, Textile et Métiers d'Art », mettant en place des actions spécifiques, ainsi qu'une accélération de l'accompagnement des entreprises de cette filière. Lors des JEMA 2022, la région avait accueilli 672 événements dans plus de 210 lieux.

L'Espagne participe aux JEMA depuis leur ouverture à l'Europe en 2012. Les JEMA espagnoles (Los Días Europeos de la Artesanía) sont coordonnées main dans la main par Fundesarte et Oficio y Arte. En 2022,

plus de 400 événements avaient été organisés dans tous le pays.

Cette mise à l'honneur invitera à la découverte des savoir-faire et des artisans d'art de ces deux territoires aux liens culturels, historiques et économiques forts. L'Eurorégion liant la Nouvelle-Aquitaine, avec les régions de Navarre et d'Euskadi sera particulièrement mobilisée.

Grâce à cet ancrage territorial, les JEMA valorisent les initiatives locales, font découvrir une région, un pays, ses métiers d'art et renforcent la dimension européenne de l'événement.



Les candidatures aux JEMA 2023 sont ouvertes !

Les professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant, établissements de formations, lieux culturels et porteurs de projets qui souhaitent participer aux JEMA 2023 peuvent dès à présent soumettre leurs événements jusqu'au 31 janvier 2023 sur le site www.journeesdesmetiersdart.fr



Atelier Anne Berthelot Viaduc des Arts Paris - JEMA2022 © Augustin Detienne

UN ÉVÉNEMENT COORDONNÉ NATIONALEMENT PAR L'INMA

L'INMA est une association reconnue d'utilité publique menant une mission d'intérêt général au service du secteur des métiers d'art et du patrimoine vivant. Sous l'égide du ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique, du ministère de la Culture et du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, l'INMA porte la vision des métiers d'art et du patrimoine vivant ancrés dans leur temps, source de développement économique local et international, d'emplois qualifiés et d'innovation.

Ses principales missions au plan national et international consistent à apporter son expertise aux pouvoirs publics, aux collectivités locales, aux acteurs territoriaux pour créer des réseaux innovants ; à produire des données et des

informations publiques sur les métiers d'art et du patrimoine vivant ; à promouvoir les jeunes talents en formation en tant que futurs professionnels ; à sensibiliser à la pratique par l'éducation ; à apporter une expertise dans la transmission des savoir-faire exceptionnels ; et à promouvoir et célébrer les métiers d'art et du patrimoine vivant.

Aussi, l'INMA pilote de nombreuses actions pour des publics spécifiques, à l'image du programme À la Découverte des Métiers d'Art, du Prix Avenir Métiers d'Art, ou encore du dispositif Maîtres d'art – Élèves. Il assure également la gestion du label EPV (Entreprise du Patrimoine Vivant) et coordonne les Journées Européennes des Métiers d'Art, qui se déroulent chaque année au printemps.

SOUTIENS ET PARTENAIRES DES JEMA

Les JEMA sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les coordinations régionales issues des Conseils régionaux et des Chambres des Métiers et de l'Artisanat en régions. Elles reçoivent le soutien du ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté

industrielle et numérique, du ministère de la Culture et du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de CMA France et de nombreux acteurs locaux (collectivités, structures culturelles, associations).

CONTACTS PRESSE

Clarisse Viel

clarisse@facondensser.com – 01 55 33 15 23 – 07 86 09 18 16

Corinne Lapébie

corinne@facondensser.com – 01 55 33 15 83 – 06 99 26 60 38

Victoire Rousseau

victoire@facondensser.com – 01 55 33 15 79 – 06 25 59 22 08

