

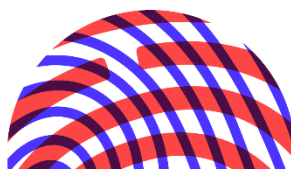
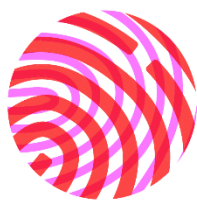


Journées Européennes des Métiers d'Art

•

28 MARS
→ 03 AVRIL
2022

•



NOS MAINS À
L'UNISSON

Ouverture des candidatures aux Journées Européennes des Métiers d'Art 2022

Tous les ans au printemps, partout en France et en Europe, les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) sont le grand rendez-vous culturel des savoir-faire, un événement unique au monde créé pour une meilleure reconnaissance du secteur des métiers d'art et du patrimoine vivant. Basées sur le principe d'ouverture d'ateliers et d'établissements de formation, sur l'organisation de manifestations, de rendez-vous, de démonstrations de savoir-faire hors-les-murs, etc. : les JEMA s'adressent aux publics venant de tous horizons.

Après deux années éloignées de l'essence même des Journées Européennes des Métiers d'Art, l'INMA remet à l'honneur les rencontres, échanges et démonstrations de savoir-faire avec les professionnels. La seizième édition se tiendra **du 28 mars au 3 avril 2022** autour du thème « **Nos mains à l'unisson** ».

La crise sanitaire actuelle a mis à rude épreuve les rencontres physiques et les liens entre les gens. Les réseaux humains ont été mis en veille, l'isolement et l'incertitude ont frappé de plein fouet celles et ceux ayant à cœur le tangible, la matière et la transmission : les professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant.

Les JEMA 2022 sont l'occasion de renouer le contact. Lors de ces journées, sur tous les territoires et dans toutes les langues, les professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant échangeront avec le grand public et raconteront leur passion et leur savoir-faire d'une même voix, d'une même main, à l'unisson. Plus que jamais, en 2022, dans les ateliers, les mains se lieront et se serreront au gré des collaborations, des initiations et des retrouvailles.

L'Institut National des Métiers d'Art invite les professionnels, établissements de formation et porteurs de projet à candidater dès maintenant et jusqu'au 31 janvier 2022, pour y participer. Pour ce faire, rendez-vous sur le site www.journeesdesmetiersdart.fr.

À propos de l'Institut National des Métiers d'Art

Fondée en 1889, l'Institut National des Métiers d'Art, association reconnue d'utilité publique, placée sous l'égide du ministère de l'Économie, des Finances et de la Relance, du ministère de la Culture et du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, mène une politique de soutien aux métiers d'art comme aux Entreprises du Patrimoine Vivant.

Avec la coordination des Journées Européennes des Métiers d'Art (6 000 évènements) ; la facilitation de collaborations entre les professionnels, les métiers, institutions, maisons et prescripteurs ; la production de données et de documents de référence sur le secteur ; le pilotage du Dispositif Maîtres d'art-Élèves ; la sensibilisation du jeune public et le soutien à la formation ; la gestion et la promotion du Label Entreprise du Patrimoine Vivant : l'INMA imagine et mène des actions en faveur d'un futur des métiers d'art ouvert, prometteur, et ambassadeur de la plus grande excellence française.

L'INMA est en voie de devenir une nouvelle structure, courant 2022, accompagnant les MAPV et valorisant leurs savoir-faire autour de 3 ambitions : développer, promouvoir et informer.

Suivez l'Institut National des Métiers d'Art sur [LinkedIn](#), [Facebook](#), [Instagram](#) et [Twitter](#).

À propos des Journées Européennes des Métiers d'Art

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées par l'Institut National des Métiers d'Art et sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les coordinations régionales issues des Conseils régionaux et des Chambres Régionales des Métiers et de l'Artisanat. Les JEMA reçoivent le soutien du ministère de l'Économie, des Finances et de la Relance, du ministère de la Culture et du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, de CMA France et de nombreux acteurs locaux (collectivités, structures culturelles, associations) pour leur mise en œuvre sur le territoire.

Partenaire de la première heure des JEMA, la Fondation Bettencourt Schueller est aujourd'hui grand mécène national de la manifestation. Fidèle alliée, la Fondation s'est engagée aux côtés de l'INMA pour une plus grande reconnaissance du secteur des métiers d'art et de ses valeurs sociales, sociétales et économiques.

La Fondation Bettencourt Schueller apporte un soutien très nettement amplifié de ces journées depuis 2019 et est engagée aux côtés de l'INMA jusqu'en 2022.



Contact Presse
Clarisse Viel
clarisse@facondepenser.com
01 55 33 15 23 - 07 86 09 18 16